

## **Integrativer Kulturabend in Saarbrücken begeisterte** *Erfolgreiches Debut von Peitz & Ehrler im Johannishof*

Saarbrücken. Trotz anhaltenden Regenwetters gelang der neuen Saarbrücker Kultursoirée-Reihe "Peitz & Ehrler live im Johannishof" am Freitagabend, 26. März ein erfolgreicher Auftakt. Dicht gefüllt war der Mehrzweckraum im 3. Stock in der Mainzer Straße 30, als die beiden saarländischen Künstler per Wort und Klang mit ihrem ersten Themenabend zum Stichwort "Zeit" loslegten.

Gangolf Peitz las in Hochdeutsch und Mundart Jahres- und Lebenszeitliches aus seinem schriftstellerischen Werk, in besinnlicher, heiterer wie kritischer Lyrik, virtuos musikalisch auf der Gitarre von Thomas Ehrler in eigenen Improvisationen beantwortet. Ehrlers Interpretationspalette reichte dabei von poetisch sanftem Sound über Bluesiges bis hin zum Flamenco. In bekannter Leidenschaft trug Peitz seine Texte vor. Da ging's um eine "Frühlingsverwirrung", um die "Spilluhr", um die Altersmarke "50" oder um einen spannenden "Einkauf im Zeitgeschäft". Das zentrale Gedicht "Zeit losse" eröffnete und beendete die Veranstaltung, wobei die Gäste hier vom Moment der Stille fasziniert waren. Mit mehrfachem Zwischenapplaus bedankte sich das aus dem ganzen Saarland angereiste Publikum.

Nächste geplante Themen des Duos sind u.a. "Verrückte Welt", "Jesus und Gospels uff Platt", "Hommage an Joachim Ringelnatz" und "Muntermacher". Im Juni werden die Abende im Saarländischen Rundfunk in einem Interview vorgestellt.

Rege genutzt von den Gästen wurde auch die Gelegenheit per Künstlergespräch und Informationsmaterialien das hier im Rahmenprogramm vorgestellte europäische Kunstprojekt Art-Transmitter näher kennen zu lernen. Art-Transmitter-Künstlerin Gertrud Hessendenz erläuterte dazu ihre viel beachtete Bildpräsentation, ein Regionalmitarbeiter gab allgemeine Auskünfte. Frau Zingale vom Verein HSsK e.V., der kooperierend den Veranstaltungsraum zur Verfügung stellt um attraktive integrative Kulturevents gerade hier zu unterstützen, erläuterte in Einzelgesprächen die Arbeitsweise des dort ansässigen psychosozialen Tageszentrum STaPE für Menschen mit psychischen Handicaps, von dem erfreulich fast die Hälfte des Publikums am Debutabend stammte.

Die neue Kulturreihe mit Literatur und Gitarre "im Doppelpack" wird am **Freitag, den 7. Mai 2010 mit dem Thema "Liebe - Hann dich gäär"** fortgesetzt, wenn es **ab 19.30 Uhr** an gleicher Stelle wieder heißt: **PEITZ & EHRLER, LIVE IM JOHANNISHOF**. Der Vorverkauf hat bereits begonnen (9 € an der Abendkasse, 7,50 € im Vorverkauf / 5,00 € für Geringverdienende).

- Anmeldungen bei: G. Peitz, Tel 0178 2831417, gangolf.peitz@web.de oder bei T. Ehrler, Tel 0177 6436823, sowie persönlich im Tageszentrum STaPE, Mainzer Straße 30 in Saarbrücken